מסכמים בלי לאבד את העיקר

בחירת רעיון מרכזי ופרטים חיוניים לסיכום • כתיבת סיכום רציף ללא הוספת מידע

ספרים עוברים מיד ליד

תושבי שכונת נחל הקימו פינת החלפת ספרים בכניסה למרכז הקהילתי. הם רצו שספרים שכבר נקראו יגיעו לקוראים חדשים, במקום להישאר בלי שימוש בבית. שני שכנים הביאו מדף ישן, צבעו אותו בירוק והעמידו לידו כיסא. ילדי השכונה ציירו שלט עם ספר פתוח.

כל מי שמביא ספר שלם ונקי יכול לבחור ספר אחר מן המדף, בלי לשלם. מתנדבים מסדרים את הספרים לפי נושאים כדי שיהיה קל למצוא ספר מתאים. ספר קרוע נשאר מחוץ לפינה עד שמתקנים אותו. בתוך חודש עברו בין התושבים ספרי סיפורים, ספרי טבע וספרי בישול. קוראים מצאו כך ספרים שעדיין לא הכירו, בלי לקנות ספר חדש. התושבים החליטו להמשיך להפעיל את הפינה גם בחודשים הבאים.

סמנו בטקסט מה הוקם, איך פינת הספרים פועלת ומה התועלת שלה.

בחרו פרט שלא תכללו בסיכום. כתבו אותו והסבירו למה אפשר לוותר עליו.

כתבו מה הוקם, כיצד הפינה פועלת ומה התועלת שלה. חברו סיכום רציף בשלושה משפטים, בלי להוסיף דעה או מידע. בסיום בדקו שכל משפט מתאים למקור.